

- ле этого Кубок Браги (от слова «bragr» — лучшее). Пили также за своих родителей, которые уже были погребены. Этот кубок называли поминальным» («Сага о Хаконе Добром»). Викинги на пирах держались несколько обособленно. Они непременно усаживались отдельно от женщин, с которыми их обычай запрещал пить вместе и пускали чаши и рога с хмельным только в круговую.
- ⁷⁹ Типичный пример ритмического строя и рифмы скальдического стиха — эпитафия к главе VI. В первой и второй строках аллитерированы согласные Д, В и В, в третьей и четвертой — Б, В и Б, в пятой и шестой — Г, Г и Г, в седьмой и восьмой — З, З и С.
- ⁸⁰ Скажем, воин мог именоваться «ратником, бойцом», женщина — «девой, женой» и т.д.
- ⁸¹ Типичные примеры: воин — «посох сечи», женщина — «хозяйка бус», битва — «песня ножен», корабль — «сани бухт», щит — «ратный лист», море — «тропа рыб»... Сложные «кеннинги» образовывались по ступенчатой схеме: воин — «жердь ратной крыши (ратная крыша — щит)», корабль — «зверь пастбищ ската (пастбище ската — море)». Подобная схема позволяла скальдам создавать многоступенчатые конструкции, весьма изысканные, хотя, пожалуй, и тяжеловесные...
- ⁸² Каждая из 16 вис «Гамманвизор» Харальда Сурового завершается «стевом»: Но Герд монет в Гардах (Но девушка на Руси) Знать меня не хочет.
- ⁸³ Одна из таких находок (IX век) происходит из Ладоги.
- ⁸⁴ Так, например, считалось, что руны «t» («tug» — победа), вырезанные на рукояти меча приносят ему победы в боях. Троекратное начертание руны «f» («fe» — добро) способствовало приобретению богатства. Дабы уберечь себя в битве от ран можно было пометить щит и доспехи защитной руной «R» («algiz» — защита). К «неблагоприятным» рунам относились «k» («kaun» — язва) и «th» («thurs» — великан), подходящие для навешивания всяческих пакостей на недругов (последняя руна особенно «годилась» для женщин). А вот вредоносную руну «n» («naud» — нужда) можно было легко обезвредить, вырезав ее на дне чаши и залив пивом.
- ⁸⁵ Если Один с его эйнхериями более всего походит на могущественного конунга, окруженного верной дружиной, то путешествующий пешком Тор, самолично решавший против кого направить свой Мьелльнир, скорее напоминает вольного викинга. Возможно поэтому его особенно почитали именно в демократической части древнескандинавского общества. По сообщению Адама Бременского (около 1075 года) в знаменитом языческом святилище в Уппсале среди языческих идолов Тору было отдано первенство даже перед Одним и ему приписывалось владычество над воздухом, управление громом и молнией, ветром и дождем, хорошей погодой и урожаем.
- ⁸⁶ Возможно к погребениям викингов следует отнести также и те подкурганые, безладейные трупосожжения, которые в составе сопроводительного инвентаря имели оружие и предметы купеческого обихода.
- ⁸⁷ Здесь была обнаружена даже подкурганная ингумация в камере перекрытой ладьей, единственная аналогия которой известна в южнодатском могильнике близ Хеддебу.
- ⁸⁸ «Фюри» — река Фюри (Швеция) или остров Фюри (Дания); «Греки» — Византия; «Хольм» — Новгород; «Дунди» — в Шотландии.
- ⁸⁹ Долговременное существование скандинавских анклавов, основанных викингами в Ирландии, в значительной степени было обусловлено именно архаичной общественной структурой коренного населения.
- ⁹⁰ «Гридь, гридьба» («hird, grid», дружина) — дружинники, «стяг» («staung, stong»), «скедия» («skeide») и «шнека» («snekker») — типы боевых судов, «тиун» («tiu-hunda» — буквально «десять сотен») — княжеский управитель, «берковец» (от шведского торгово-ремесленного центра Бирка) — весовая единица в 10 пудов.
- ⁹¹ «Graehs» — граница, «Lodje» — ладья, «torg» — торг.
- ⁹² Основа «Ульв» — соответствует имени скандинавского бога охоты.